

Juste un Doua

Bilan partiel et festivités à venir : tout ce que vous voulez savoir sur l'édition 2008 sans savoir à qui le demander.

Premier soir, après un aperçu des créations du moment de la *Tribu Hérisson*, ambiance orientale grâce au oud de Adel Salameh et aux autres instruments qui l'accompagnaient, ainsi qu'aux pâtisseries offertes par la M.L.I.S. Nourritures du corps et de l'esprit réunies. Miam miam deux fois, aurait dit le philosophe.

Cord zé âmes a commencé à jouer le deuxième soir, avec notre président à la contrebasse, et des standards du jazz manouche qui swinguent à tout-va. Les *No Mad ?* sont ensuite entrés sur scène. Dans leurs rangs un violoniste fou et une chanteuse, qui ont enchanté nos oreilles. À noter les décors, des sculptures avec des roues de vélo (volées ? On se pose la question), objets ludiques au possible (on peut les faire tourner!), et les lumières projetant sur les murs des ombres fantomatiques, des silhouettes intrigantes plongées dans une musique déjantée. (Il y a un jeu de mot, tiens !)

Tumi et The Volume, de Johannesburg, South Africa, ont réussi à mettre de l'ambiance mercredi dernier dans la salle de l'espace Tonkin. Un fat nigger un peu dur d'oreille... Un public enjoué qui se lève pour aller remuer son derrière... Un flow dont je ne comprenais pas grand chose au sens... Des refrains que tout le public reprenait en chœur, de l'humour... Une chanson en big up pour les mamans... Une autre pour l'Afrique... De la bonne humeur donc, et du groove : *Tumi and The Volume* en a enchanté plus d'un.

C'est tout ce que je peux dire sur les concerts qui ont déjà eu lieu à l'heure où j'écris ces lignes

Ce qui reste au programme

En clôture du festival, le jeudi 23, vous pourrez voir *The Very Experimental Toubifri Orchestra*, une fanfare un peu félée qui n'a peur de rien. Ne ratez pas non plus le classique orchestre lyonnais *Jazz Devils Big Band*, qui jouent du swing comme du jazz rock, en laissant libre court à l'improvisation. À noter le tarif réduit de 8 euros.

partie de *Sayag Jazz Machine*, parce que beaucoup d'entre vous ont eu l'occasion d'aller à Toï-Toï, voir tout ce qui a pu se passer comme concerts, comme événements.

Pour toutes ces raisons, je ne vous en dirai pas plus. Vous savez déjà tout. Et si tel n'est pas le cas, rendez vous à la soirée d'inauguration du lieu, ce vendredi 24 octobre.

UN DOUA DE JAZZ

Prends de la

A nouvelle année, nouveaux projets, événements à venir cette année et

Pour ne pas changer des bonnes habitudes, INS'Aéro organise toujours régulièrement des balades en avion. L'occasion de voir Lyon comme un petit oiseau ou de se familiariser avec la mécanique des fluides comme un ingénieur. Je ne sais pas lequel des deux est le plus poétique... Quoi qu'il en

soit, le Pack 30 aura lieu cette année le 22 novembre. Il reste des places, contactez-nous pour vous inscrire. Petit rappel toutefois du principe du Pack 30 : pour

30 euros, vous payez votre cotisation à l'association, et en plus vous partez faire le tour de Lyon en avion. Une occasion à ne pas manquer. En dehors du 22 novembre, des sorties du même genre seront prévues tous les mois, il y aura de la place pour tout le monde.

Des visites qui valent le coup d'aile

